

## 教育叙事案例研究：奖“小红花”后的反思

这是小班幼儿在“参观幼儿园”活动后的谈话活动，也是音乐活动的过渡环节。幼儿刚刚喝完了白开水，在半圆形的座位上等待。配班教师正在帮忙准备录音机。

教师问：刚才我们看了幼儿园的环境，小朋友都看到了什么呀？

没有人举手，但有幼儿在自言自语。

教师走到一个自言自语的男孩子面前，请他说。小男孩说：“我看见了树、房子。”

教师再问：其他小朋友看见了什么？有两三个幼儿举手，前面回答的男孩也是其中的一个。

教师请一个小女孩回答后，发现前面的小男孩又举手了，马上说：“你举手发言真多！”随后教师奖励了小男孩一朵小红花，小男孩坐得更端正了。而大多数幼儿对小红花的奖励无动于衷。

谈话只能在教师的“一言堂”中草草结束了。

从这个片段看，幼儿热衷于自身的活动，教师为了有效地组织谈话活动，接连出了两招：一招是走到幼儿面前，另一招是奖励。从这点来看，教师执行教育活动计划真的是尽职尽责，但没有效果。

幼儿喝水后身心正处于放松状态，教师的第一个问题没引起他们的注意，只得走到他们的前面，请他们回答。小男孩回答后，教师接着又问，举手的人还是寥寥无几，教师还是没能把幼儿的注意力转移过来。小女孩回答后，教师发现了前面回答的小男孩也在举手之列，于是马上奖励了他。但一朵“小红花”并没给教师带来转机，幼儿对教师的良苦用心根本没有体会到，谈话活动还是没达到教师的预想效果。

从小班幼儿的年龄来看，经过一个活动后，他们更需要轻松、自然的交谈，此时再组织“参观后的谈话”是不妥当的。尽管平时成人的各种奖励，如“小红花”对孩子的吸引力较大，但如果是违背了幼儿的年龄特点，不能满足他们的身心需要，那么再大的诱惑对他们来说也是无效的。即使有效果，也只是短暂的。奖励的运用只有在适当的场合下，在幼儿需要的时候才能发挥它的时效性。

### ● 案例分析 ●

上述案例是某幼儿教师对幼儿在幼儿园一日活动中的表现的叙事记录进行的反思，尤其是奖励幼儿“小红花”的片段。幼儿教师就表扬方式与幼儿活动之间的关系进行反思，并提出了自己的对策。